

大清光緒廿九年

本館新開除禮拜外每日出論
本埠外埠均可函致本館取
閱如外埠閱報加寄費不
也除日報外常刊送外復
惜工本從英法德各國裁
紙各器以待與英各紳
刊印書籍單件並有英各
體活字及各式花邊等延
西人排印工藝精所有中
印字大小機器均用精工刊

第六千三百五十九號

叻報

(C零號四廿百一第碑門力得實勞哥在館本)

印工總倫敦延有文士書
寫各體文字現由上海購
刊佈所有各項其甚相宜
世館所登來札原擇其有
或於人心中後始錄其不
登錄更須後支離費解者
自錄來稿登與不登均不
將原稿收回也本館謹白

癸卯三月十四日

Printed and Published for the Proprietor by (六拜禮號一十月四年三零百九千一英大) Tip Kwei Wcan at 124-c, Cross St. Singapore.

稅樓告白 ○啟者茲有人欲稅門面向海之棧房一所如有此等棧房招人租賃者請到叻報館
通知便得此佈 光緒廿九年三月十一日 本館代啟

丹青筆卓 ○堂福 大宣十元 二宣八元 三宣六元 橫幅同 天官 大宣十二元 二
宣十元 三宣八元 四宣六元 大宣十六元 二宣十二元 三宣八元 帳眉全畫六元 一半畫中段
三元 團扇一元 樊綢摺扇不畫人物山水景致鏡肚掛屏大小以及不列單內者另議賜玩者請金先惠
本坡升旗山脚炎豐行內 光緒廿九年三月初六日 許應南誌

吉屋招租 ○啟者茲有吉屋一間在玻璃後街門牌二十四號現時放空未租與人合意者可移
玉到本號內二樓上相商便妥此佈 光緒廿九年二月三十日 墊坊路頭恒春公司邱得松啟
延請女師佈啟 ○啟者茲有人欲托本館代延能操漳州音之女塾師一位訓其子女有欲就此
席位者請來本館面商或賜函示均從其便特此廣告 光緒廿九年二月初五日 本館代佈

北洋大臣直隸總督袁慰庭署南洋大臣兩江總督張香濤二宮保會奏擬訂訓練各省將弁簡易
章程

一此次遵旨教練各省將弁兵目擬分設學堂學營將弁入堂學習教以戰法擊法軍制軍器圖算並隨
時就地實演戰擊諸法兵目編管操練教以馬步炮工各操及淺近兵學圖算諸法務在課程簡易期於速
成一各省挑選學額區分三等山東江蘇為大省各送將弁四十員兵目二百名河南江西湖南為中省
各送將弁三十員兵目一百五十名山西安徽為小省各送將弁二十員兵目一百名一選擇將弁須會
入行伍年在五十歲以下二十五歲以上文理通順心地忠誠身壯健無嗜好習氣者為合格兵目亦須
粗通文字素知自愛精力精強年在三十歲以下十八歲以上無嗜好習氣者為合格一各省自奏定章
程奉旨允准之日起三個月內由督撫選派大員率領各將弁兵目分赴北洋湖北聽候考驗其不合
格者別出遣回於一月內另行挑送一各省將弁兵目挑選學習自應優予薪餉以示體恤將弁薪餉限
在二十兩以上兵目限在六兩以上一各將弁兵目所需衣履巾帽暨圖器書籍紙張堂費等項應由各
省籌款解由北洋湖北代備俾免紛歧將弁一員每月約需銀十兩兵目一員每月約需銀四兩與薪餉各
款按月或按季由各省預先籌解以備分發應用不得拖欠一年後應將動用各款核實開單咨明各
省查照一學堂學營應需槍炮器械分由北洋湖北酌量籌備應用無須由各省解款購置一各將弁
兵目學期先按速成課法分為兩期頭期限一年堂課畢業發入營伍操練一月學習官官一月共一年零
兩個月再發回本省次期限兩年堂課畢業發入營伍操練一年後發官一月共兩年零兩個月頭期
畢業後各省照原額之半按格續選送學堂以次遞推逐漸增廣其有天然資較鈍期內不能畢業或精益
求精有志志進者願留學兩年三年者悉聽候查看各省人才足用再分別奏咨減停一各將弁兵目內
如有志氣超卓才識出眾者無論將目均可另立一班附於堂內作為優等學員專派名師精詳教授以期
成就遠大一各將弁兵目畢業後各由北洋湖北分別考驗給發執照帶回省後各該省督撫遵照諭旨
官以上應隨時開單奏明並咨呈政務處存案一各將弁兵目領照回省後各該省督撫遵照諭旨
委令管帶訓練新兵將委員各按季奏報並咨政務處北洋湖北立案不得有誤開置散以資鼓勵如各省
因費絀不能添練新兵應令各將弁分赴各省各營釐定章程帶整頓一自各將弁兵目領照回省之
日起扣足一年由北洋湖北會詳簡派知兵大員分往各省校閱各將弁弁如能恪遵學法訓練具有
成績即分別奏咨拔升差使優有因循廢弛毫無實濟者即分別奏咨撤一各國均有本國畫一操法
不許稍有參差中國各省或演英操或演德操或演法日操或又同演一國之操而細節各有不同最為練
兵所忌此次北洋湖北訓練各省將目應互相討論商榷參合中外另訂一操法即名為中國操典無須
沿用他國操典以重戎政而免紛歧一此項學堂為速造將才起見本末精深若各省有願詳求武備以
期大成者應另挑選年幼聰穎子弟附入北洋湖北武備學堂肄業再另行商訂章程一各將弁兵目應
恪守營規受北洋湖北節制約束非有疾病大故不得任意告假如有過犯應照軍律懲治一各國官兵

乙案公司告白 ○啟者本公司轉字通知茲本公司備有大案日本貨物發售亦有零牌件然出沽本公司金邊土庫街門第一號及
 第二號本公司內常有 玻璃器皿 綢緞 銅塊 萬花生 東洋大菜 時鐘發客十公司并沽日本蜜酒名曰惠比須此酒在日本最
 為著名者 諸君光顧請移玉步此佈 大英一千九百零二年十一月十七號 光緒廿八年 本月十八日 乙案公司謹啟

亞殺德公司輪船行期告白

啟者本公司現有輪船開行每十日內由叻開往西勢各口岸船
 名毛里勿常川 丁加奴 吉蘭丹 八打尼 新我勝 六坤
 萬倫 耶宜 網略等處茲將由叻開行日期開列
 西曆來月三十號拜三即華六月廿六日中午十二點鐘
 烏凡月二十號拜三即華七月初九日中午十二點鐘
 實派來月十號拜三即華八月初九日中午十二點鐘
 屋多末月一號拜三即華八月三十日中午十二點鐘
 屋多末月廿二號拜三即華九月廿一日中午十二點鐘
 忽民末月十二號拜三即華十月十三日中午十二點鐘
 ○又輪船名乍加勝常川 吉蘭丹 孟拿勝 巴拿黎 新
 我勝 六坤 萬倫 咸本網略等處茲將由叻開行日期開列
 烏凡月九號拜六即華七月初六日中午十二點鐘
 烏凡月三十號拜三即華七月廿七日中午十二點鐘
 實派來月二十號拜六即華八月十九日中午十二點鐘
 屋多末月十號拜六即華九月初十日中午十二點鐘
 忽民末月一號拜六即華十月初二日中午十二點鐘
 諸君有欲附貨搭客者請到電報局街門牌第大號及第七號本
 公司面商可也 大英一千九百零二年裕來月廿八號
 大清光緒廿八年六月廿四日 亞殺德公司謹白

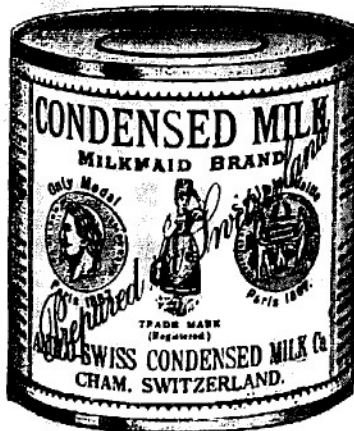
司各脫滋補鰵魚肝油



此油潤肺除痰補益氣血又能殺除爛肺之蟲改換穢毒之血消解
 胃經之積滯舉凡身體瘦弱胃不消化肺經受病憂鬱傷房事色
 傷破金吐血癰癩頑瘡小兒肌肉不長筋骨軟弱等症皆能治之不
 論男女婦老少無病常服亦能壯
 旺精神充盈膚革此乃清補而
 不燥滋潤而不膩之聖藥也每
 日服三次每次服三錢至四錢
 小兒減半服食 英京司各脫
 乳白鰵魚肝油公司謹識
 此係司各脫馳名正乳白鰵魚肝油之標頭及其圖式其圖乃係一
 人背負大鰵魚一尾有此標誌乃為真貨 諸君賜顧請認明標誌
 庶不致誤特此佈聞

星嘉坡莫梁公司代理 發售

Milkmaid



啟者此正紅字人號牛乳
 第一上好天下馳名及此
 乳膏真實原庄未有抽出

其膏油此食牛乳之補益是有也

實無戲言祈買牛乳者請
 認明人號紅字切勿有誤
 特此通聞

中國通商銀行告白

啟者中國通商銀行乃於西一千八百九十六年慈民末月
 十二號即華光緒廿二年十月初八日恭奉中國 朝廷之
 命為之創設
 計集本銀五百萬兩 先行收取二百五十萬兩
 總理處設在上海 本銀行又分設於廣東 芝罘
 鎮江 福州 漢口 北京 汕頭 天津等處
 本銀行所為生理乃買賣以上各地之單及代收以上
 各處之匯項并電匯等件凡 諸仕商有物件按欲向本行
 請貸及富單等件皆能如 命倘有欲將項寄存本行者
 亦屬格外有益茲將本行所奉月息列明如左
 三個月銀期者每月利息三八仙半
 六個月銀期者每月利息四八仙半
 十二個月銀期者每月利息五八仙半
 大英一千九百零二年拾二月二拾號

嘉

怒

鈕

有

限

公

司

告

有吸飲此等假冒之萬蘭池酒者為害甚大本公司不得不將此中詳細佈眾週知免受棍徒之害此不但本公司之益亦諸君同受之益也啟者近來竟

有棍徒假冒本

公司正金鐘標

之萬蘭池酒其

標頭恍惚本公

司之款式少有

不慎受害甚深

因本公司所沽

之正金鐘標萬

蘭池酒不惜工

本係以頂上質

料釀成以故會

飲此酒者皆知

其益遠近馳名

而各棍徒假冒

之酒氣味雖同

損益大異故其

所沽之價比之

本公司更廉本

公司所運到正

新嘉坡五坡嘉新
專辦祖家頂上美酒
呼務酒美上頂家祖辦專
公營呼桑五坡嘉新
司公營呼桑五坡嘉新



嘉怒鈕公司

金鐘標之萬蘭池酒其標頭經已稟官註冊凡有假冒此標者本公司定向公堂控究決不寬恕有欲購本公司正金鐘標之萬蘭池酒者務必留神細察勿為偽貨所誤再者本公司正金鐘標之酒每樽皆有所刊標頭為據茲將標頭三式附刊報中以免誤認特此佈聞
大英一千九百零三年三月廿二號
嘉怒鈕公司謹啟

奉勅捐助京師醫局啟事錄原奏 ○奉勅海外華商捐助京師創立醫局公啟 蓋聞王政推恩必繫凡民於仁壽而德門積慶尤在大廈之擎持善事無窮善心亦與之而無窮此海外南洋華商所以每逢義舉如助賑救荒興學設院等事毋論關乎中國外埠咸樂踴躍輸將而聲名且以洋溢于寰宇也儀蒞坡伊始即心焉欽之以爲 南洋諸君子皆有古俠士風故能克爾善人足富之名而自脩其天爵者矣頃京師欽奉 皇太后慈訓 皇上恩綸憫生民之多艱設立醫局安恤流亡爲各行省之倡 特旨欽派吏部尚書張都察院左都御史陸潤庠督辦其事每年由國庫帑項 賞給經費銀一萬兩永久弗替現已按段分局擇地建屋葺施醫藥來者安之誠所謂重視民生厚惜民靈莫大之王政也張陸兩大臣敬慎乃公以爲沛厥 皇仁必期量舉崇閭庶幾愈推而愈廣於是會銜具奏印簿募捐得 旨報可先由京師內地各行省紳商集捐因而推行以至海外遂於本月初間將所有印就 奏稿章程程序文各篇寄來坡委儀及煒笈文煥等鈐要其事亦日南漳諸君子好義爲公令譽久著于邇邇宜乎衆舉而易舉也夫以 深宮勤政講求民瘼如此之殷善局創行在在需項如此之急諸君子誠樂聞風而興起焉其諸 行進有福之左券哉所有簡明章程敬得伸說于後伏維均鑒 計開 一題捐能至萬兩以上者當請專摺 奏請 皇上優獎 一題捐至千兩 上者當請援照歷屆展捐成案 奏 獎或請 曾建坊 一捐至五百兩以上者當請彙案具 奏 一捐款多至數萬兩少至數百數十兩皆當刊刻題捐姓名于京師總局所立石碑及年尾徵信錄昭示來許永誌芳馨 一諸君捐款請交中國駐叻總領事府及墊枋路頭恒春公司收到之日即由收者發給收條爲據 一諸君或願將款逕滙北京醫局自行電請對收亦聽諸君之便 一既捐以後在叻當即隨時先行刊報聲明 一推廣以至他埠亦按照以上之法辦理

日本近事紀聞 ○日本前因教科書變一案致與大獄現尚未結刻農商部又出有盜賣官木之案聞係管山林之專員私將公中

最佳之古木以半價售諸商人刻經發覺已將私售者及收帳者一併拘提訊究○博覽會中人頗館現共有六處一土人印度男女各一人一琉球女二人一蝦夷男八人女二人小孩一人一臺灣生華男二人女一人一爪亞島男一人一某某地方男一人均在內宿炊爨供人縱覽此館中前有列入支那人類之事幸經羣力阻止已申明并不將支那人類列入矣○東京神戶來往之火車自華歷二月十七日為始至六月止凡二等客位來往車價向須十六元者今止減十二元三等客位向須八元者今止收六元以便搭客閱看博覽會之人○福建送往日本與賽之物品到時太遲會場中無隙地供其陳列其所托代辦之西人遂與派來之洋務局某員相商將福建各物附入臺灣館內取其地方相近且可免開館之煩費洋務局員已經允許為往閱博覽會之留學生所見大為詫異謂福建向為我國行省其物何得列入臺灣館內聲言若官場不能阻止則學生等必聚眾將各物擄出以伸公忿某員聞之急出而勸阻又自往神戶與領事商議請其電告蔡欽差阻止臺灣館內陳設閩省產物以免留學生不平近日復由某省委員在內調停當可息事本館按我國福建產物何得列於臺灣館內閩省之委員殆于全無心肝者然閩省當道以此等要事委諸不知大體之人其政策亦可知矣留學生此舉不為無益未可譽為多事亦不可視為小事而忽之

紀墨西哥異樹 ○天下植物之奇有不可以常理測如樹而出牛乳樹而出蜂蠟樹而含磁石皆本報往常所紀者然獨恨西報祇紀其異未聞有格其所以然之理恒令人問問如瓦礫在懷也茲又據西報言墨西哥有樹名嗎呆材雖不大而質頗韌枝幹扶疎龍可愛葉式甚長色青而濃望若紫墨倘於酷暑坐臥樹下誠赤日行天午不知也所異者從葉杪抽而細抽之則有一針隨手而出約長寸許鋒芒無殊縫針盡處則有小孔一線紫焉復抽之其長亦及三尺力頗頑偶見之幾疑縫工之穿繭而藏其內者葉葉皆然但嫩葉則針及綫之堅韌力稍弱而已其針俱作微赤色綫則或白或黑兩種大抵葉老則黑嫩則白耳此又不可以理解者也安得格物君子盡取而發明之

石人出現 ○美國低阿士北方有人在河濱掘掘於坵中見有一足其硬如石其人屍變四肢百體純任自然仍以此石人為最其面貌亦宛如昨有生前謀面者一見其面必能認識觀其足指可想其生平穿履履之昔時格物家每謂人屍不能製存如石縮製之亦不久融化今觀此石人昔之格物家可恍然悟矣

勇女子 ○美斯特黎德國柏林人也幼從父母移居葡萄牙年方二八妖艷絕倫見者莫不垂涎性好武藝中有門俗女欲以門牛自顯遍訪教師習其技復歸家日日操練之近挺身至柏林欲與奧波爾門牛場訂約主者以其幼女弱之不可強之而後可屆期觀者環堵女從容登臺先與一小牛角勝之再與一大牛角又勝之主者乃出其最苗壯者兩頭見者皆為女寒心乃甫交手兩牛角猝然倒地而女神色自若于是拍手之聲震動十里

美婦人 ○法國杜魯斯有一女名波兒絕代佳人也當時歐洲文人墨客集中無不以波兒為一題目而贊詠之四方聞其名而爭睹仙容者絡繹不絕杜魯斯旅館每有人滿之患波兒出門觀者如蟻附牆行路為不通且往往因此釀成事端杜魯斯市會患之與眾決議命波兒外出必用密網蓋面市民聞其事憤憤市會不得已再下一令命波兒每一禮拜內須定兩日各以點鐘倚立窗前任公眾飽眼福波兒以市會一再干涉失身自由之卒不勝忍氣從市會議女常自視曰願身身世世勿作美婦人身身可憐哉

吳回游戲 ○土庫街加倫華西書店三層樓之後座乃吧越羅敏申租作成衣匠縫紉之所昨夕七點鐘時不知何故片兆焚如向幸勢未蔓延吳回氏不過少為游戲迨至水龍車至時已火滅烟銷矣幸哉

重陷風塵 ○粵婦鍾氏阿金聞本楚館中人嗣因跳出火坑會與某瓊人得成眷屬全在小坡敏士街廿門牌號室居住自以為地久天長矣詎料客歲某因母病欲賦東歸未唱離歌早已啼痕染袖某以迫于大義暫割情絲頗行時會託所識全籍婦余氏阿二為之照料從此君歸南端妾滯北洲絮本隨風金又重淪孽海不知彼受何人所騙日在海南街門牌六自二十零二號私窠曉裏暗操神女生涯近因厭倦風塵又欲再離巫峽爰托狎客李海代報捕房據稱金被余氏阿二所欺致作私娼生活該總差立將余二拘到并金與李同送護衛後事若何有聞續報

勾欄君子 ○客人藍倫素奉盜跖為教主十三夜特到牛車水戲園街新彩雲院中妓婦陳氏阿金處僞充狎客永夕言歡迨至蓮漏聽殘人皆酣睡藍即乘間將該妓衣箱撬破竊去綢衫褲兩襲銀鎖練一條候至侵晨乃將各物擲街心使人接脏遁去藍仍裝睡自以為無跡可尋迨至九點鐘時妓始醒而察及心知楊畔客即梁上人潛赴警館報知立帶差來將藍逮案聞妓所失衣飾約值一十六員云

恩及小民 ○本日因耶蘇代民贖罪升天之辰各衙署悉停聽訟總巡捕官特到一號捕房將各項碍道打架諸瑣案多從寬省釋情節畧重者示以微懲即為斷結餘如搶劫重案則仍令押候府憲懲辦

驗明例舉 ○昨夕十點餘鐘時有粵人年近四旬在坡接街舖舖前忽然倒斃後由第五百三十七號巡差報警請驗矣

奇巧電氣燈出售告白 ○啟者本公司特字通知現在公司內到有電氣燈設在華人多住春公館花園枋埔等處甚屬相宜無論何處均可安設本公司現又到有多款電氣燈罩及懸燈之白鐵條以及通電之筒 諸君有欲觀看抑或購買以上各物者 玉臨本公司探購便得無論多少均可出沽其最要者乃設在戲園之電氣燈今已辦到特此佈 聞
大英一千九百零三年三月十九號 廠六甲街門牌第四號亞打岩加公司謹啟

承頂聲明 ○啟者小坡魯米芝律門牌五十五號順茂盛號酒牌及洋雜貨店係林清光開設今因志圖別業願將酒牌店底家器全盤頂與王虎貴一人承受任從改號營生日後生理盈虧均與林清光無涉定於本月二十日交易清楚此後報明倘順茂盛號林清光日前有與外間往來賬目揭借進兌保認 須於未交易以前與王虎貴理明逾期不來即與承頂人王虎貴無涉特此佈 聞
光緒廿九年三月十三日 承頂人王虎貴謹啟

大英欽命新嘉坡輔政使 為補充役事照得本國家欲僱一人在本坡地稅司署內充當派牌之役每年薪水二百四十元若往遠處派票來往車資自行墊發一俟終列款乃由國家給還其人必須熟識大坡以及山頂各處道路及寫于英字華字能寫能言并須性情勤慎方為合格為此示仰商民人等一體知悉汝等有欲充當此役者可於西一千九百零三年亦不里月十五號禮拜三即華三月十八日中午以前投稟本署以憑選擇慎毋觀望切切特示
大英一千九百零三年四月九號 光緒二十九年三月十二日 示

聲明告白 ○啟者賭間口門牌四十六號元安公司特字佈眾通知凡本公司所有來往交易揭借單據必須蓋有元安公司圖章及黃立賢參定章鄭金福八同親筆書押方為憑認明免誤特此佈 聞
光緒廿九年三月初五日 元安公司謹啟

招人往開丹埠 ○啟者本號招人往開丹以開錫礦該埠離星架坡祇一夜水程亦為 大英管轄所出錫米甚多且成數極高每日擬做工拾點鐘大工八點午工兩點每大工午工銀一拾二元正大工六點出糧一次小工二個出糧一次如欲做份子家伙食自備或由本號發給各隨其意倘欲承担井井地約銀拾元至拾四元之譜其糧銀亦係六個月出楚或種瓜菜養猪開耕園口伙食亦自備如無到本號領取亦可此中出小料甚多且出水甚便倘有欲做木料及馬車路火車路等工亦隨其便如有欲計做工者由叻到開丹港口其船單分文不取請到本號發給是荷此佈
光緒二十九年三月十二日 舊巴剎興隆號謹啟

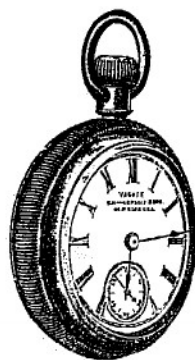
新舖出稅 ○啟者月戎巴葛安臣律本號有新舖出稅如有 諸君合意者請至舊巴剎對面本號相商是荷
光緒廿九年三月十二日 興隆號謹啟

合夥聲明 ○啟者小坡魯米芝律門牌第二百零七號葉協順故衣店乃葉裕讓開設今因招到葉公興陳福星二人入夥同造即請公親蔡媽店葉恒隆二位駕臨秉公將店底家器賬目全盤估價核作股本由二月初六日起從此一人合夥永遠經營并將店號改為協順至子葉協順號已前所有外間往來賬目揭借進兌等項請由登報之日起一禮拜內前來理明逾期不來日後即與協順號無涉特此聲明免滋後論
光緒廿九年三月十一日 協順號謹啟

承頂聲明 ○啟者茲新德源公司有承頂過本坡馬橋頭門牌三百五十一號洪德源號號來碩我家器桶槽店底什物全盤以為碩我生理改號曰新德源公司自今以後新德源公司生理盈虧得失俱與洪德源號無干其洪德源號自前有與諸寶號各色人等來往賬項以及各等事惟向洪德源號經理人理會與新德源公司無干特此登報聲明以免後論此佈
光緒廿九年三月初十日 新德源公司主人等謹啟

退股聲明 ○啟者老吧剎口門牌第五十六零五號萬和號自去年四月間創立外埠生理所合夥記股份經登英報紙聲明其中鄭清淡原議要份一分應銀四千一時僅先交來銀五百元餘約返唐定八月初來叻湊足詎至十二月廿一日由交來銀二千元其餘不足無額自欲承坐本公司利息因該股夥集論皆謂不合原議既無足額聽他抽出爰請公親顏福安林根楚二翁駕臨為証將原先交來兩次共銀二千五百元如數付與清淡抽去另貼去銀七十四元當公親面前即日交訖此後萬和號生理盈虧不干清淡之事此係二比口恐銀憑故批明日清部中為據謹此聲明承退清淡不得藉端滋論
光緒二十九年三月初七日 大英一千九百零三年四月四號 實明萬和號謹啟

新到美洲精
巧時表發客



時表之用既貴工作精巧又須時刻無訛乃可以既美外體復充實用本行近由美洲辦到著名巧製養基時表款式極爲精緻其中機器靈妙異常而又價值廉宜美難備述其亮若用尼哥所造者每具並其紙匣取價兩員其亮用順蜜打所造者每具二員二角半該表長近能保其運行一年時刻并無錯誤誤本行爲廣銷場起見庶幾遠近流行 諸君有欲購買時表者請認上面所刊款式不誤特此佈 聞
大英一千九百零三年四月三號
然里甫洋行謹啟

嘗思南北交易原憑貨物以流通而銀項往來必藉滙兌以轉運是

以敝號集資開創凡香港上海廈門汕頭等處皆有設莊滙理諸寶 實

號商翁倘蒙惠顧即移玉賜教而滙兌一切應爲之事均能應期而付斷不敢越所切盼謹此佈 聞

癸卯年三月初六日 新嘉坡十三行後楊玉成主人楊續文謹啟

大英欽命新嘉坡輔政使司 爲招人投票事照得本國家現欲招人入票承充工役爲此示仰商民人等知悉汝等有欲承充者可于西一千九百零三年四月十五號即華三月十八日以前入票投交本署以憑選擇茲將所作之工開列

建造紀念英前皇大會堂之工役

如欲知其詳細情形及圖式者除禮拜外每日由上午十點鐘起至下午四點鐘止均可至營造司署向其大才副查詢凡投票者其票外必須寫明投交本署承充此項工役字樣並須向營造司署大才副取討印便之票照式填寫方能合用至於棄取之權任由國家裁奪各宜踴躍慎毋觀望特示 大英一千九百零三年四月二號

然里直公司平貨出沽告白 ○啟者本公司由西本年亦不里一六號拜起以十五日爲止將在本公司內貨物五類減價出沽

布列 磁料 膳具 椅桌 男子所用各衣物 此次所以平價出沽各貨 因爲新貨已到無可 置故將存貨減價招售茲將存貨各目詳列 布 簾 簾布 毛巾 桌布 洋靴 洋鞋 洋帽 皮包 箱 絲衫 絲襪 馬鞍 鍍銀及真銀各器 刀 刀 白銅叉 湯匙 鐵眠床 椅 竹器 小影 并各物件甚多 玻璃器具 燈及各物甚多皆屬減價出售 諸君有欲採購者祈早 玉臨免失機會可也 大英一千九百零三年三月三十號 然里直公司謹啟

米谷商會告白 ○啟者本商會現在遷居水仙門街門牌第廿五號及廿六號本商會內現存日本奇巧之什物并各貨物甚多本商會所以遷居之故係因舊址太狹刻下貨物過多不能存貯本商會現有寶丹 千金丹 天授綿繭此乃婦人子官所用并各藥品出沽茲將富士主人佈啟附登于此 啟者茲爲聲明富士本廠大座花車改寫花樣原由以杜假冒等情本廠在大日本東京城淺草區開設以來歷經數十年不惜工本認真精巧荷蒙海外 富商巨賈久爲 賞識然一向寫山鶴櫻花圖記近有無恥之徒假冒本廠所爲之花樣以魚目混珠貪圖射利實屬誤人不淺是以本廠於本年九月以爲另出新式將前所寫山鶴櫻花圖改寫爲雙金鶴櫻花圖記並將此圖稟請政府存案不准別人假冒如有不法之徒再敢仿效尤者定必稟 官究治是以謹將本廠改爲雙金鶴櫻花圖記原由特爲聲明敢求 諸貴客嗣後採買富士大座花車須認真雙金鶴櫻花圖記者乃係本廠特色之貨也謹此佈告 大日本東京城淺草區須賀町番地 富士老舖主人 西賀藤三郎謹啟 本商會現與富士廠代售新式東洋車本商會特字通知自出告白之日起先沽該廠東洋車二十輛每輛取價四十員特此佈 聞 大英一千九百零三年三月十號 水仙門街門牌廿五號及廿六號米谷商會謹啟

第六次日里嗎腰官張裕軒京堂耀軒太守經手代募北京醫院捐芳名冊 ○日里萬聯興記捐大銀五百元 花翎同知銜張煥章捐大銀三百元 日里同裕興捐大銀二百元 藍翎四品銜都蘭府廖鼎銘捐庫平銀一百兩 六品封職肅琅亭捐庫平銀一百兩 日里萬聯和捐大銀一百元 劉三合捐大銀一百元 鄭亞柳捐大銀一百元 連亞有捐大銀一百元 蔡國明捐大銀一百元 日里裕昌當捐大銀五十元 都可銜黃綱獻捐大銀八十元 日里同裕號捐大銀五十元

大清光緒廿九年二月十三日 中國駐叻總領事署謹啟

正金標萬蘭池酒發售

啓者本公司所管辦正金標萬蘭池酒久已馳名叻地諸商
有欲購者請至本公司沽買便得如買或起以便配往外處者仍



可至本行
沽買此
酒製造之
法精妙異
常酒味甚
清以之蒸
釀者皆爲
上等之料
保無偽充
之弊此酒
若在本坡
沽飲甚屬
合宜且價
亦甚廉
諸翁沽用
務爲留心
辨明以免
魚珠之混

新嘉坡馬六甲街門牌一百零二號
專辦各國名酒
上頂美酒
美上頂家
公管酒
司印

紅首冠仔標萬蘭池酒發售



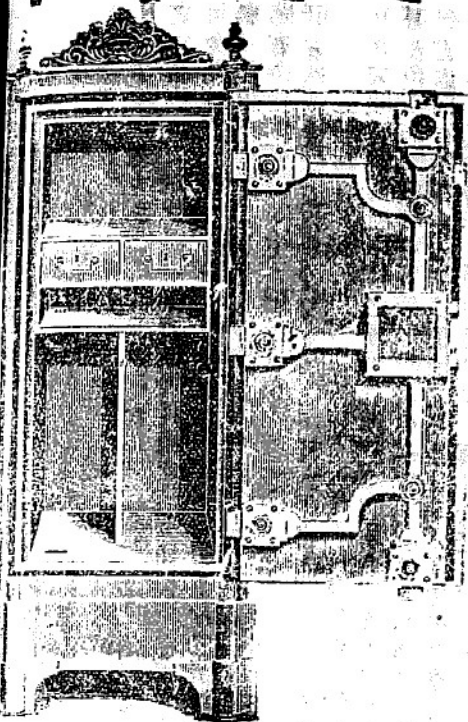
啓者本公司所辦之紅首冠仔標萬蘭池酒馳名已久乃歐洲
名家所製自一千八百一十九年相傳至今

現在市上假冒者甚多以上所列各票如無本行印記
大英一千九百零二年正月二號

是所切盼

一千九百零二年一月拾二號

啓者此牛乳乃拿士打在倫敦自行製造
若以此乳與小孩食之實與吃其母親之
乳無異各國之人凡經用過者無不稱賞
小孩服此身體肥壯是以刻下五洲諸國
銷流廣而銷售多欲與小孩服食無逾于
此者此等牛乳本坡各店皆有出沽 諸
君往購便知不謬此佈



啓者本行所售之鐵櫃在本坡
不遠而計此櫃之大小
有五種而其相宜此鐵櫃乃
歐洲著名工師所製極爲美善
本坡所有西人齊皆人以及作
椒蜜生理諸華商多向本行沽
買以爲貯銀之用因本行所沽
者均用頂上物料製造而堅固
能耐火燒盜均可無虞實美
廉莫此爲甚 諸君有欲購
此櫃以收銀者請至本行
選沽是幸此佈
大英一千九百零二年正月十三號
新嘉坡代理人廖老協公司謹啓

啓者此牛乳乃拿士打在倫敦自行製造
若以此乳與小孩食之實與吃其母親之
乳無異各國之人凡經用過者無不稱賞
小孩服此身體肥壯是以刻下五洲諸國
銷流廣而銷售多欲與小孩服食無逾于
此者此等牛乳本坡各店皆有出沽 諸
君往購便知不謬此佈

大英一千九百零二年十月廿二號

新嘉坡代理人廖老協公司謹啓

操衣操帽均安馬步炮工各項隊伍分定制式非徒壯觀要在使部下易於辨認中國陸軍會操衣帽無定式遇與各國閱操往來失體事難貽人譏笑亦應由北洋湖北各商酌定操衣操帽章程以期畫一 此項章程係暫行簡易辦法如有未盡事宜隨時由北洋湖北各商酌定妥酌增損

試轉游踪 ○本坡送往蘭兒之火車前本定于本月十一日再行開車後已不果此節已詳前報茲聞昨日昨本坡國家巡出憲轅特得該火車定于十三日由武吃智馬車站處啟輪開赴屈倫即吉蘭兒以便各商民一覽沿途風景矣計由車站駛抵屈倫共歷程途十四英里云

有如木石 ○頃聞本坡國家冊報云前 禮拜內坡中居民身故者 有二百零六名口其中華男一百一十名華婦三十一口共計一百六十一名口餘為他籍者云

安溪勘礦 ○泉州府屬之安溪縣其山多礦其金銅二礦非化學莫辨而銀礦最夥銀礦之苗亦最顯而易見鐵礦則為該縣私人私挖開礦化鑄各項機器藉以進利人亦無有禁之者有姓李某甲即依鐵礦以為職業後該縣銀礦馳名中外各商領先往後往該縣勘礦者甚多皆欲在彼開採唯該縣地處深山之中民質愚魯惑於風水之說力持其議牢不可破如堅欲開採其礦勢必釀成鉅禍故各礦迄今未開現道署接奉許帥加緊公文謂現有閩省英領事頭等著名礦師等照會本部堂撥補於五月初 赴廈前往安溪縣勘驗銀鐵各礦請飭各屬保護云云

嚴禁誘騙 ○汕頭為華洋通商口岸各國招工赴洋傭植者每由客館收招設客館者先由洋行擔保據結方准開闢凡人甘願過洋為傭者由洋行墊出川資但須該人親屬送交而洋行為之保結然後前往立限若干年傭資抵清川資則任由別作生涯或仍傭工此向例也近年世風日變無賴匪類煽惑等輩俱可開設客館藏集歹輩每見路中行人似由鄉村來者用計誘騙至店不問願否強迫出洋甚至婦女亦可誘引一朝出門長為異域之鬼此等奸謀深堪痛恨澄邑董明府蒞任以來悉此惡俗甚為惻惻特出示嚴禁畧云如無洋行擔保據結不准開設客館如無親屬交貸不許過洋並懸紅購緝如能確知有被誘騙之人連人拿獲報知審實以給花紅銀一百元免機報信違勇帶拿者即給花紅銀五十元一面勒諭鄉民子弟各安正業至于願赴洋之入應自備川資不致中夕人之計云云

記中國輪物賽會事 ○日本某日報云本年日人度地大坂開設第五回勸業博覽會中國各省皆以物產輸入會中其地取高麗陳列所為鄰中分江楚陳列所四川陳列所江楚佔地二十坪凡湖北商務局湖南商務局江蘇商務局所輸之物鱗比其間綜而計之約得一千種其中最為精美奪目者係兼署湖廣總督湖北巡撫端午橋制軍所藏諸骨董計周鼎王莽中宮燈漢土如意古貨幣古馬飾古銅印之類都三十六事此外如廣東九江之銀器廣東之象牙玩器福建揚州之漆器宜興之紫泥器景德之磁器江蘇浙江之綢緞綾羅湖南之石器銅器錫器木器湖北鐵政局所治各物之型模楚鄂江蘇諸省之五穀物產約計價值逾日銀三萬圓其最極精巧者為鍊器象牙器雕刻細緻幾於巧奪天工可預卜此後年之技術進而益上焉其綢緞綾羅本江南所最著者五九十色實足以稱八觀江蘇則將南省十產細羅殆盡有金絲織者產自甘肅青海訊濟間之華人云狐與猿相感而生捕之極難歷十年始得其一脊毛色淡黃髭髮然長尺許真珍品也四川占地十五坪為物三百種以獸皮農物生絲白蠟漆器為大宗古稱巴蜀為天府日成一國無須仰給於外人外入咸目之為寶藏所產生絲其色微黃土人以黃絲稱之他省俱無此蠶種蓋蜀中大吏施重慶日領事寄送東省者也

會試情形志畧 ○會試四日大總裁皆於去月十九日由鐵路至正定馳驛赴汴現試策論閱卷者稍覺費事大約四月初十日外方能揭曉會試大總裁同考官內廉監試初公議赴豫之事擬仿照子歲鄉試乘坐火車以期快捷惟須自備車價合計跟役乘轎所費不資各部曹力有未逮者居多後擬分起啟程聞內考官有馳驛者

賑救災民 王中丞以廣西柳潯各屬兵災侵迫電請東省籌賑一事會紀前報茲聞日澄海縣董仲容明府與德領事往返爭論不憚唇舌所訂合同等復以該縣迭遭水旱民不聊生赴善後局稟請飭各善堂酌運米石前往施賑等情所稟情詞極為迫切該紳並到局面述該處慘情形聲淚俱下善後局憲已將原稟抄送善堂請為設法資助購運米石前往賑濟云噫既遭兵燹又遇凶荒哀我災民何幸於天而罹此極耶善堂諸君子既抱宏願又具大力將必有救此災民者鄙人不禁焚香頂禮預為眾生遙謝也

中華商報 ○西字報云去年東西洋各國之至中華貿易者所占之額以百分計之英人得五十分華人得十七分日本人得四分德人得十三分法人得半分瑞典人得半分俄人得一分亞墨利加洲及此外各國人合得一分此足見英人固於商業獨出冠時而華商亦未必退居人後也

辯論招工 ○前有德官代哥摩島招工一事乃在汕頭倡議茲聞近日澄海縣董仲容明府與德領事往返爭論不憚唇舌所訂合同有損害工人之處無不力與磨礱其雖然愛民之心可謂無微不至至聞梁南軒直刺亦竭誠贊助案中國今日國勢衰頹華人之在外者國家已無保護之權故應而往者西人輒以奴隸牛馬相待難以南洋各島之近吾華工人時遭苛待之故不獲生存光輝在遠洲乎此次招工一

THE EAST-ASIATIC COY. LTD.
Sole Importers

大英一千九百零二年十月廿八號

打里兀納實得力門牌六第號

明 聲 理 生 正 布

坡開設專由歐洲
各處販運而至前來
本坡發售所辦之布
各項皆屬乃向英京
及歐洲此各處第一
等製造廠配運前來
凡坡中諸仕商有
欲向英奧兩國以及
歐洲各國採辦各庄
呢羽布疋等物本行
皆可代辦而所辦之
價必甚相宜各仕
商有欲採辦者求
駕臨本行面商可也
此佈
大英 千九百零二
年十月廿八號 寓
打里兀納實得力門
牌第六號第七號伊
啞紗直有陋公司啟

A high-contrast, black and white photograph of a young child sitting and holding a small object, possibly a doll or a piece of food, in their hands. The child is wearing a light-colored, patterned garment. The background is dark and textured. The image has a grainy, high-contrast quality, with the child's face and hands being the primary light sources against a dark background. The child's expression is neutral, and they are looking directly at the camera. The object they are holding is small and indistinct. The overall composition is centered, with the child occupying most of the frame. The lighting is dramatic, creating deep shadows and bright highlights. The texture of the child's clothing and the background is visible, adding to the visual complexity of the image. The image appears to be a reproduction of a photograph, possibly from a book or a magazine, given the high contrast and grainy quality. The child's pose is natural, and the overall mood is somber due to the high contrast and dark background. The image is a powerful visual statement, capturing a moment of quiet contemplation or play. The high contrast emphasizes the child's features and the texture of their clothing, making the image striking and memorable. The dark background creates a sense of intimacy and focus on the child, drawing the viewer's eye to the central figure. The overall effect is one of stark beauty and emotional depth. The image is a testament to the power of high-contrast photography in capturing human subjects. The child's presence in the center of the frame, surrounded by deep shadows, creates a strong visual impact. The texture of the clothing and the background adds a tactile quality to the image, making it feel more real and immediate. The high contrast is a key element of the image's aesthetic, creating a dramatic and evocative scene. The child's expression and the object they are holding are central to the image's meaning, though their exact nature is left to the viewer's interpretation. The overall composition and lighting work together to create a powerful and moving visual experience. The image is a fine example of high-contrast photography, capturing a moment of human life with striking clarity and emotional resonance. The child's pose and the texture of their clothing are carefully composed to create a balanced and visually appealing image. The dark background serves to highlight the child, making them the undeniable focal point of the photograph. The high contrast is a bold choice that adds to the image's impact and makes it stand out. The overall effect is one of a carefully crafted and emotionally charged visual work. The image is a powerful statement on the beauty and complexity of human life, captured in a single, high-contrast frame. The child's presence and the object they are holding are the central elements of the image, drawing the viewer into a world of stark beauty and emotional depth. The high contrast and grainy texture are not just aesthetic choices but also contribute to the image's overall meaning and impact. The image is a testament to the power of photography to capture and convey human experiences in a powerful and moving way. The child's pose and the texture of their clothing are carefully composed to create a balanced and visually appealing image. The dark background serves to highlight the child, making them the undeniable focal point of the photograph. The high contrast is a bold choice that adds to the image's impact and makes it stand out. The overall effect is one of a carefully crafted and emotionally charged visual work. The image is a powerful statement on the beauty and complexity of human life, captured in a single, high-contrast frame. The child's presence and the object they are holding are the central elements of the image, drawing the viewer into a world of stark beauty and emotional depth. The high contrast and grainy texture are not just aesthetic choices but also contribute to the image's overall meaning and impact. The image is a testament to the power of photography to capture and convey human experiences in a powerful and moving way.

新嘉坡代理人葛士兄弟有限公司
棉蘭粉有限公司 全啟

藥 糖 鎮 金
酒 漿 機 網

新嘉坡土庫街德國神農大藥房謹啟

Nestlé's




此項牛奶含奶精最多

Milk

蘇井不變壞確與他家不同 諸君幸願請認明此鳥標鈴頭 玉座
採購可也此佈 西一千九百零二年十月廿二號 膠老樹公司謹啟

啟者此藥酒由德國皇家大醫生專心博考知有金雞鐵樹產自德國壽如松柏之年採其莖兼配提神益氣靈芝釀造而成昔年曾經呈送美國英國法國奧國俄國及天下諸大邦統計由各國皇家大醫士三百餘名考驗獎賜手書共三百餘紙純係稱贊此酒之功效治男女氣弱血虧精神困倦筋骨痠痛不思飲食胃口呆滯頭眩眼花心驚恍惚夜不安寐腎虧失調小便淋瀝如飯湯等症

請認此
標爲記



後欠補有疾無疾皆可酌量飲大能益精補髓更能治
陽痿難舉之疾婦人飲之能令温和子宮養顏肥體永無
疾病相侵本局開創經三十餘載歷來不惜資本盡心製

煉藥水藥油藥酒丹膏丸散屢試屢驗而德君醫生藥亦存心無論內外新奇難症請臨診視藥到病除貧者不過索回藥費概免謝儀倘蒙惠顧祈到本藥房選沽自當格外從廉此佈

光緒二十九年三月十四日 滙票行情 叻報刊

滙豐七	九百七十八元	新烟士	九百九十五元
上甲銀	九十二元二角半	叻白椒	三十三元
叻白椒	十五元	叻青每担	五十四元
足金每兩	九十一元	叻青每担	五十五元
呂宋青每担	七元三角二五	叻青每担	六元
金盾行情	金盾一個		十一元
印度盾	一百元兌		一百二十四盾
爪亞盾	一百元兌		一百二十二盾半
滙票行情	銀行利息		九八仙
滙香港	銀行現銀票一百元銀行貼		三元
滙厦門	銀行現銀票一百元銀行貼		二元七角半
滙汕頭	銀行現銀票一百元銀行貼		二元
滙加勝巴	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零一盾
滙泗里末	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙三寶龍	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙惹加錫	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙井里汶	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙仰光	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙加里吉打	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙上海	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙香港	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙厦門	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙汕頭	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙加勝巴	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙泗里末	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙三寶龍	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙惹加錫	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙井里汶	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙仰光	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙加里吉打	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾
滙上海	銀行現銀票一百元銀行貼		一百零四盾

行開盤

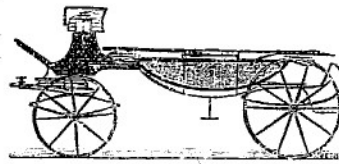
檳榔嶼	打勝輪船	十六日	下午三點	莫實德洋行
仰光	加里吉打輪船	又	又	又
呂宋	米士哇輪船	十六日	下午三點	莫實德洋行
網咯	馬直里輪船	十六日	下午四點	豐源號
香港	豐茂輪船	十六日	下午四點	豐源號
汕頭	廈門輪船	十六日	下午四點	豐源號
泗水	安班蘭輪船	十六日	下午四點	豐源號
峇釐	保安輪船	十六日	下午三點	豐源號
吉龍	真邁輪船	十六日	上午十一點	明嗎也洋行
納閩	又	又	又	又
呂宋	又	又	又	又
加勝巴	勝申爾輪船	十六日	上午九點	法國公司
英蓉	嗎礁不輪船	十七日	下午三點	豐源號
吉龍	又	又	又	又
文島	新留美輪船	十七日	下午六點	豐源號
巨港	又	又	又	又
文島	而嗎也輪船	十六日	下午四點	福盛號
巨港	又	又	又	又
實勝	慕娘輪船	十七日	下午三點	順昌號
加勝巴	又	又	又	又
井里汶	三寶龍輪船	十七日	下午三點	仲山公司
英蓉	萬興源輪船	十八日	下午三點	豐源號
吉龍	又	又	又	又

請示船期 敬啟者茲本館之報按日必將出口之各輪船行期詳登凡有輪船之公司行號見報為之先期佈告使人周知以便招接載運不無補益實為利便之舉但本館記事浩繁逐一詢問恐或有遺茲敬與諸君約凡有輪船之公司行號如遇實號出口之船某日展輪解纜自有定期務祈先將船期示知俾於館以便照登則欲附貨搭客者可得先事專知自無後至之虞不費之利諒諸君之樂從也再者諸君送來之稿祈本館每日一點鐘以前交到始能照刊若過一點鐘本館排字經已則不能照錄當俟下日始能錄出尚祈見諒特此佈聞 本館謹啟

頂上祖家灰發售

啟者本行所督辦到叻發售之義憐埃倫票祖家灰在於本坡係為上等而價甚相宜是以本坡工部局及由柔佛以達加蘭兒之火車井叻地營造司署實蘭我火車公司及營造司等處均與本公司議定於西本年內包購此灰至於諸君所以特與本公司定購此灰者實因灰質最佳之故 諸君有欲採購者祈即玉臨本行或付函到行查商便得 本行設在末打厘路傍即安樂酒店對門併此佈告 大英一千九百零三年三月六號 麥加里士打洋行謹啟

新設馬車廠告白



啟者茲予前在南勿兄弟公司之馬車廠司理生理今因該廠經已收盤刻下由予自行別創一馬車廠暫在小東陵島節路即前南勿馬車廠後邊不日該處新建之屋告成乃行遷往本廠常有嵌樹膠之車輪出售 諸君有欲購買者 玉臨為盼此佈 英一千九百零三年二月廿六號 納流南勿啟謹

尋弟賞帖 ○啟者廣東新會縣江門木朗鄉舍弟尹家儀又名叫亞七此是兄弟排他第七也此人今計廿四歲前在廣東省城河南戲院後街福場里貴州礦務局委員尹國鴻家兄處自光緒廿一年十二月廿某日忽出門不知去向踪跡全無迄今數載亦無音信返里推家母在堂常思悲淚倘有四方君子知吾舍弟尹家儀在於何處能親身帶到石叻源順街第二百三十六號門牌志南賢待兄弟見面相見認明實確乃謝花紅銀二千大元正若知其踪跡下落將實確地步報知候查明無錯乃謝花紅銀二百大元正决不食言此帖是實但有善翁留心代為訪查如得此人者是母子團圓吾一家沾大德不淺矣 大清光緒廿九年正月初十日 尋胞弟人尹國鴻尹家勤謹啟